

Donnerstag, 17.09.

16.00

Begrüßung und Einführung in das
Tagungsthema

16:30 – 17:20

Christian Witt (Tübingen)

Das Zeitalter der positionellen
Konkurrenzen
Grundsätzliche Beobachtungen zur
protestantischen Theologie des 19.
Jahrhunderts

17:20 – 18:10

Rudolf Kilian Weigand (Eichstätt)

Königs-Günstlinge?
Rückert und Görres – Poesie und
Mythologie

18:30

Empfang der Stadt Schweinfurt

Freitag, 18.09.

9:30 – 10:20

Hanns Christof Brennecke (Erlangen)

Friedrich Rückert und die Erlanger
Theologen

10:20 – 11:10

Jahn Rohls (München)

Das Leben Jesu
Evangelienharmonie und
Evangelienkritik im Umkreis von
David Friedrich Strauß

11:10 – 11:40

Kaffeepause

11:40 – 12:30

Walter Sparn (Erlangen)

Dichtertheologie als
Bibelhermeneutik in Rückerts
Evangelienharmonie

12:30 – 13:20

Martha Burkart (Würzburg)

Im Anfang war das Wort
Rückerts Evangelienharmonie als
poetische Theologie des Logos

13:20 – 15:00

Mittagsessen

15:00 – 15:50

Andrea Polaschegg (Bonn)

Blumen, Lieder, Wind und die
deutsche Sprache
Medien weltpoetischer
Sublimierung konfessioneller
Spaltung bei Friedrich Rückert

15:50 – 16:40

Marco Rognini (Würzburg)

„Frühling, Freud' und Friede“
Über die pazifistische Kraft der
Natur in Rückerts Lyrik

16:40 – 17:00

Kaffeepause

17:10 – 18:00

Maximilian Bergengruen (Würzburg)

Rückerts „verschleiert
Christentum“
Annäherungen an ein theologisches
und poetisches Konzept

20:00

Abendessen

Samstag, 19.09.

9:00 – 9:50

Lutz Hagestedt (Rostock) Künstliche
Paradiese

Friedrich Rückerts
Kindertotenlieder als Gotteslob

9:50 – 10:40

Conrad Fischer (Würzburg)

Gib uns (k)einen König!
Politische Theologie in Friedrich
Rückerts
„Saul und David“

10:40 – 11:10

Kaffeepause

11:10 – 12:00

Jan Reitzner (Tübingen)

Theologie in Bestsellern
August Tholuck, der ‚Orient‘ und die
Stimme Rückerts

12:00 – 12:50

Ahmed Arfaoui

(Jeddah, Saudi-Arabien)
Christianismen als Spiegel
interreligiöser
Übersetzungsprozesse
Friedrich Rückert als
Koranübersetzer

12:50 – 13:20

Abschlussdiskussion und
Verabschiedung

