

INSTITUTSCHRONIK

- 1873** An der Universität Würzburg wird das erste bayerische Seminar für deutsche Philologie eingerichtet.
- 1896** Das Seminar für deutsche Philologie erhält am Sanderring einen eigenen Raum.
- 1936** Die volkscundliche Abteilung wird gegründet.
- 1959** Die deutsche Literatur(geschichte) wird in eine ältere und eine neuere Abteilung aufgeteilt.
- 1970** Das Seminar zieht um in das Philosophiegebäude am Hubland.
- 1972** Die Didaktik der deutschen Sprache und Literatur erhält einen eigenen Lehrstuhl.
- 1977** Die Abteilung für deutsche Sprachwissenschaft wird eingerichtet.
- 2008** Der neue Lehrstuhl für Computerphilologie wird besetzt.
- 2011** Die Professur für Museologie wird geschaffen.
- 2022** Die Jean-Paul-Edition wird in das Bayerische Akademienprogramm aufgenommen.
- 2023** Das Institut für deutsche Philologie feiert 150-jähriges Jubiläum.

EINLADUNG
ZUM FESTAKT AM 3.11.2023

Veranstaltungsort

Toscanaaal der Residenz
Martin von Wagner Museum
Residenzplatz 2A
97070 Würzburg

Veranstalterinnen

Prof. Dr. Regina Toepfer
Prof. Dr. Michaela Fenske
Geschäftsführende Vorständinnen

Institut für deutsche Philologie
an der Julius-Maximilians-Universität Würzburg

Kontakt

Luitgard Weiler
Sekretariat
+49 931 31 85611
jubilaum_dtphil@uni-wuerzburg.de

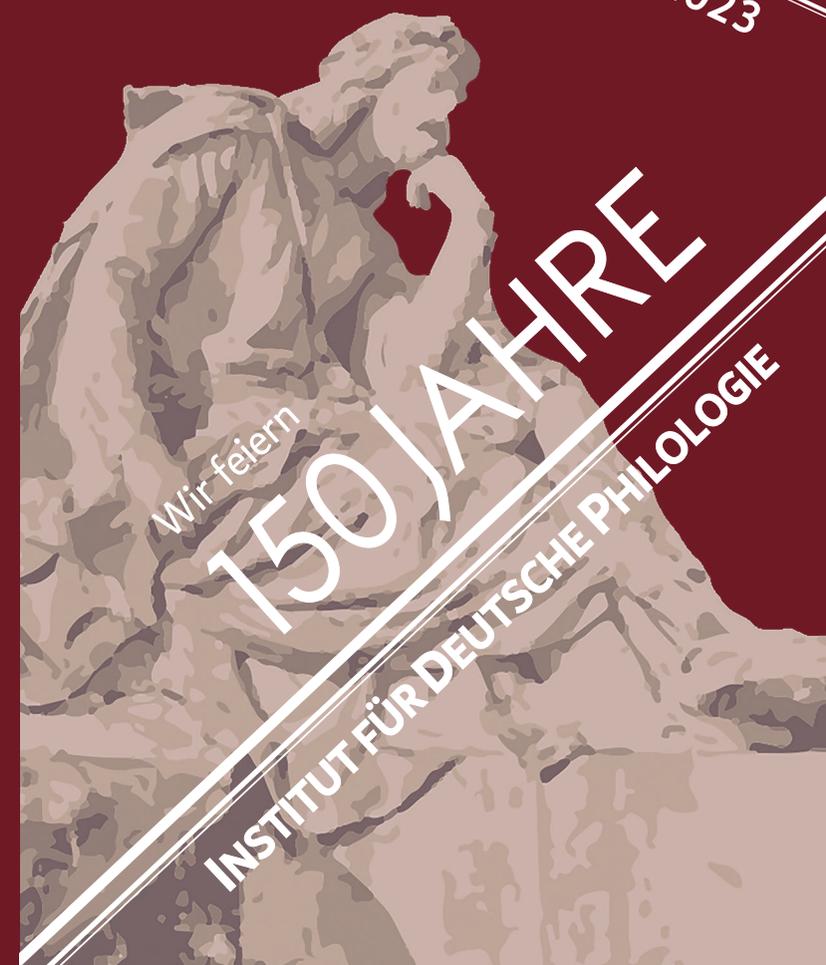
**3. November 2023, 16:00 Uhr
im Toscanaaal der Residenz**



UNIVERSITÄTSBUND
WÜRZBURG



DESIGN: LUISE STARK



Wir feiern
150 JAHRE
INSTITUT FÜR DEUTSCHE PHILOGIE

BEGINN 16 Uhr s.t.

J.S. Bach: Gavotte en Rondeau, aus BWV 1006

Begrüßung

Prof. Dr. Regina Toepfer
Lehrstuhl für deutsche Philologie,
Ältere Abteilung

Prof. Dr. Michaela Fenske
Lehrstuhl für Europäische Ethnologie

Florian Meierott: Ikarus

Grußworte

Prof. Dr. Paul Pauli
Präsident der JMU Würzburg

Prof. Dr. Thomas Baier
Dekan der Philosophischen Fakultät

*Per Nørgård: Fragment,
Paraphrase über das ‚Liebeslied‘ von R. M. Rilke*

Stefan Graf
Ministerialdirektor im Kultusministerium

Dr. Helmut Gabel
Domkapitular

Florian Meierott: Silent Song II

Prof. Dr. Vedad Smilagić
Vertreter des Germanistischen Partnerinstituts
der Universität Sarajevo

Prof. Dr. Tobias Bulang
Vertreter des Germanistischen Seminars der
Universität Heidelberg

Florian Meierott: Paganama (gekürzt)

Festvortrag

Prof. Dr. Eva Geulen
Direktorin des Leibniz-Zentrums für
Literatur- und Kulturforschung in Berlin

**War da was?
Zur Phantomgeschichte
des close reading**

Florian Meierott: Telemania

Empfang

im Martin von Wagner Museum

Musikalische Gestaltung
Florian Meierott, Violine

TAG DER OFFENEN TÜR

am Institut für deutsche Philologie
11.11.2023, ab 14 Uhr

Weitere
Information:

